

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
Заславская средняя общеобразовательная школа

|   |  |   |
|---|--|---|
| <b>«Рассмотрено»</b><br>Руководитель<br>ШМО <u>Влаф</u> / Власова М.Г.<br>Протокол № <u>4</u> от<br>« <u>30</u> » <u>мая</u> 2018 г | <b>«Согласовано»</b><br>Заместитель директора по УВР<br>МБОУ Заславская СОШ<br><u>Зубова Л.А.</u><br>« <u>14</u> » <u>06</u> 2018 года | <b>«Утверждено»</b><br>Директор школы<br>МБОУ Заславская СОШ<br><u>Москаленко Н.В.</u><br>« <u>15</u> » <u>06</u> 2018 года |
|---|--|---|

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ  
ДЛЯ 10 – 11 КЛАССОВ  
НА 2018 / 2019 УЧЕБНЫЙ ГОД**

Разработчики программы  
учителя русского языка и литературы:  
Быкова Ирина Михайловна  
образование высшее  
педстаж 19 лет  
квалификационная  
категория - первая.  
Власова Марина Геннадьевна  
образование высшее  
педстаж 8 лет  
квалификационная  
категория - первая.

2018 г.

## 1. Пояснительная записка

Программа разработана на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы среднего общего образования.

### **Место учебного предмета «Русский язык» в учебном плане.**

Предмет «Русский язык» изучается на уровне среднего общего образования в качестве обязательного предмета в 10-11 классах по 1 часу в неделю в общем объеме 67 часов на базовом уровне.

### **Цели и задачи образования по русскому языку:**

#### **Цели**

1. воспитание гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; овладение культурой межнационального общения;
2. дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков;
3. освоение знаний о русском языке как многофункциональной знаковой системе и общественном явлении; языковой норме и ее разновидностях; нормах речевого поведения в различных сферах общения;
4. овладение умениями опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности; различать функциональные разновидности языка и моделировать речевое поведение в соответствии с задачами общения;
5. применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике; повышение уровня речевой культуры, орфографической и пунктуационной грамотности.

В соответствии с целями преподавания русского языка основные задачи курса русского языка в старших классах по данной программе сводятся к следующему:

1. Дать представление о связи языка и истории, культуры русского и других народов, о национальном своеобразии русского языка;

2. Закрепить и углубить знания учащихся об основных единицах и уровнях языка, развить умения по фонетике, лексике, фразеологии, грамматике, правописанию;

- закрепить и расширить знания о языковой норме, развивая умение анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления и совершенствуя навык применения в практике речевого общения основных норм современного русского литературного языка;

- совершенствовать орфографическую и пунктуационную грамотность учащихся; - обеспечить дальнейшее овладение функциональными стилями речи с одновременным расширением знаний учащихся о стилях, их признаках, правилах использования;

3. Развивать и совершенствовать способность учащихся создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в разных сферах общения; осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

- формировать и совершенствовать основные информационные умения и навыки: чтение и информационная переработка текстов разных типов, стилей и жанров, работа с различными информационными источниками.

## **2. Планируемые результаты**

### **Личностные результаты:**

Результаты освоения образовательной программы среднего общего образования должны отражать:

1) сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, любви к Отечеству и уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уверенности в его великом будущем;

2) сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики;

3) сформированность основ саморазвития и самовоспитания на основе общечеловеческих нравственных ценностей и идеалов российского гражданского общества; готовность и способность к образованию и самообразованию на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;

4) сформированность толерантного сознания и поведения личности в поликультурном мире;

5) сформированность основ эстетического образования, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений; сформированность бережного отношения к природе;

6) принятие и реализацию ценностей здорового и безопасного образа жизни;

7) осознанный выбор будущей профессии;

8) умение самостоятельно определять цели и составлять планы их выполнения;

9) готовность и способность к самостоятельной и ответственной информационной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

10) умение ориентироваться в социально-политических и экономических событиях, оценивать их последствия; умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учётом гражданских и нравственных ценностей.

### **Предметные результаты:**

1) сформированность представлений о роли языка в жизни человека, общества, государства; приобщение через изучение русского и родного языка и литературы к ценностям национальной и мировой культуры;

2) сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;

3) владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;

4) владение умением анализа текста с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;

5) владение умениями представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, проектов;

6) знание содержания произведений русской, родной и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой культуры;

7) сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского и родного языка;

8) сформированность потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, диалога людей друг с другом; понимание важности процесса чтения для своего дальнейшего нравственного и интеллектуального развития;

9) сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;

10) способность выявлять в художественных текстах личностно значимые образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;

11) владение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;

12) сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы; развитие собственного стиля и применение полученных знаний в речевой практике.

### 3. Содержание учебного предмета с указанием основных видов учебной деятельности.

10 класс.

| Основное содержание по темам  | Характеристика основных видов деятельности ученика (на уровне учебных действий)   |
|---|---|
| <p><b>1. Общие сведения о языке (5 часов)</b><br/>Язык и общество. Язык и культура. Язык и история народа. Три периода в истории русского языка.<br/>Урок усвоения новых знаний<br/>Лекция, беседа<br/>Социальная роль русского языка в обществе.<br/>Функциональные стили, норма, литературный язык</p>  | <p>Знать о связи происхождения языка с возникновением человеческого общества, об основном предназначении языка, о взаимосвязи языка и культуры, об отражении культуры в языке.<br/>Уметь работать с текстом научного стиля, лингвистической терминологией, составлять план, на его основе устное сообщение.<br/>Уметь составлять устное сообщение, требующее творческого осмысления текста.</p> |
| <p><b>2. Русский язык как система средств разных уровней (2 часа)</b><br/>Русский язык в современном мире.<br/>Функции русского языка как учебного предмета.<br/>Политико-правовой статус русского языка как государственного языка, место русского языка в системе языков народов мира. Причины интереса к русскому языку в мире. Язык межнационального общения. Русский язык среди языков мира.</p> | <p>Знать основные функции языка, роль языка в современном мире.<br/>Уметь доказать, почему литературный язык является высшей формой языка, составлять устное высказывание, план.</p>  |

|   |   |
|---|---|
| <p><b>3. Фонетика и графика. Орфоэпия, орфография (4 часа)</b><br/> Обобщение, систематизация и углубление ранее приобретенных учащимися знаний, умений по фонетике, графике, орфоэпии, орфографии.<br/> Фонема. Орфоэпия. Звук. Буква.<br/> Открытый и закрытый слог. Звуки гласные и согласные. Особенности русского ударения. Логическое ударение. Роль ударений в стихотворной речи. Выразительные средства русской фонетики.</p> | <p>Знать понятия "фонема", "открытый и закрытый слоги", "логическое ударение", познакомить с особенностями русского словесного ударения и ролью ударения в стихотворной речи.<br/> Уметь производить анализ орфографических трудностей.</p>   |
| <p><b>4. Лексика и фразеология (6 часов)</b><br/> Лексическая система русского языка. Многозначность слова. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы.<br/> Повторительно-обобщающий урок информационно-репродуктивный метод<br/> Толковые словари русского языка для определения, уточнения лексического значения слова, синонимы, антонимы, омонимы.</p>  | <p>Знать лексическое и грамматическое значение слова, контекстуальные синонимы и антонимы, русская лексика с точки зрения ее происхождения, изобразительные возможности синонимов, антонимов, паронимов, омонимов.<br/> Уметь видеть в тексте и использовать изобразительные возможности лексики в речи.</p>  |
| <p><b>5.Морфемика (состав слова) и словообразование.</b><br/> Обобщающее повторение по теме «Морфемика и словообразование».<br/> Морфемный состав слова, выделение морфемы на основе смыслового анализа слова, орфограммы в морфемах, изученные правила орфографии. Корневая морфема, аффиксальные морфемы. Основа слова.<br/> Производная - непроизводная основа, простые, сложные, производящие основы</p>                          | <p>Знать, что такое морфемика, название и особенности морфем русского языка; знать, какая часть слова называется основой, какие части слова могут входить в состав основы; уметь находить значимые части слова, определять их роль в слове, находить основу слова, различать процессы слово - и формообразования. Знать основные способы образования слов в русском языке, основные виды словообразовательных словарей,<br/> Уметь подбирать тексты, иллюстрирующие стилистические, изобразительно-выразительные свойства морфем, производить их художественно-стилистический анализ, выявлять авторскую позицию, идейный смысл произведения, выражаемые с помощью использованных лексических и словообразовательных средств.</p> |
| <p><b>6. Морфология и орфография (6 часов)</b><br/> Обобщающее повторение морфологии. Самостоятельные части речи. Служебные части речи. Общее грамматическое значение, грамматические нормы и синтаксические функции частей речи. Нормативное употребление форм слов.</p>   | <p>Знать грамматические значения, грамматические формы и синтаксические функции частей речи. Знать изобразительно-выразительные возможности морфологических форм.<br/> Уметь различать самостоятельные и служебные части речи.<br/> Уметь применять на практике</p>   |

|  |   |
|--|---|
| Морфологические признаки частей речи.  | изобразительно-выразительные возможности морфологических форм.  |
| <b>7. Речь, функциональные стили речи (3 часа)</b><br>Язык и речь. Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств.<br>Устная речь. Письменная речь. Диалог, Полилог, монолог. | Знать текст, его строение, типы речи: повествование, описание, рассуждение, их отличительные признаки.<br>Уметь соблюдать нормы литературного языка в речевой практике. Осуществлять выбор наиболее точных языковых средств в соответствии со сферами и ситуациями речевого общения.<br>Уметь производить речеведческий анализ художественного и научно-популярного текстов.<br>Уметь создавать тексты разных типов речи, редактировать написанное.   |
| <b>8. Научный стиль речи (4 часа)</b><br>Научный стиль речи. Назначение научного стиля речи, его признаки и разновидности (подстили).<br>Понимать цель высказывания научного стиля. Сферу применения в устной и письменной речи.             | Знать о функциональных стилях речи (разговорном, научном, официально-деловом, публицистическом, художественном), их общей характеристике: назначении, сферах использования, речевых жанрах стилевых особенностях.<br>Уметь анализировать тексты научного стиля с точки зрения содержания, структуры, стилевых особенностей.<br>Уметь определять стиль текста, производя частичный речеведческий анализ. Знать о назначении, стилевых признаках, разновидностях (подстилях) научного стиля речи.<br>Уметь излагать материал учебника в виде устных и письменных тезисов.<br>Уметь составлять собственный текст на основе предложенного текста. |

## 11 класс

| Основное содержание по темам  | Характеристика основных видов деятельности ученика (на уровне учебных действий)   |
|---|---|
| <b>1. Функциональные разновидности русского языка (17 часов)</b><br>Понятие функциональных стилей речи.<br>Особенности публицистического стиля.<br>Средства эмоциональной выразительности в публицистическом стиле.<br>Очерк, эссе. | Выразительно читать текст, владеть приемами аналитического чтения текста, определять его принадлежности к функциональному типу с приведением доказательств на |

|   |  |
|---|--|
| <p>Устное выступление. Дискуссия.<br/>Использование учащимися средств публицистического стиля в собственной речи.</p> <p>Общая характеристика художественного стиля (языка художественной литературы): образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, использование языковых средств других стилей, выражение в нем эстетической функции национального языка.</p> <p>Язык как первоэлемент художественной литературы, один из основных элементов структуры художественного произведения.</p> <p>Источники богатства и выразительности русской речи. Изобразительно-выразительные возможности морфологических форм и синтаксических конструкций. Стилистические функции порядка слов.</p> <p>Основные виды тропов, их использование мастерами художественного слова. Стилистические фигуры, основанные на возможностях русского синтаксиса.</p> <p>Анализ художественно-языковой формы произведений русской классической и современной литературы, развитие на этой основе восприимчивости художественной формы, образных средств, эмоционального и эстетического содержания произведения.</p> <p><b>2.Речевое общение. Культура речи.(7 часов)</b></p> <p>Язык как система. Основные уровни языка.</p> <p>Нормы современного русского литературного языка, их описание и закрепление в словарях, грамматиках, учебных справочниках. Роль мастеров художественного слова в становлении, развитии и совершенствовании языковых норм. Понятие речевой нормы. Типология речевых норм: орфоэпическая, орфографическая, синтаксическая, морфологическая, лексическая, словообразовательная.</p> <p>Выдающиеся ученые-русисты.</p> <p><b>3.Повторение (7 часов)</b></p> <p>Обобщающее повторение синтаксиса.</p> <p>Грамматическая основа простого предложения, виды его осложнения, типы сложных предложений, предложения с прямой речью. Способы оформления чужой речи, цитирование.</p> <p>Нормативное построение словосочетаний и предложений разных типов. Интонационное</p> | <p>основе характеристики его синтаксической, морфологической и лексической структуры, создавать собственный текст заданного функционального типа, составлять тезисный план, цитатный план, составлять выписки из научной статьи, уметь реферировать текст, составлять аннотации, рецензировать текст. Анализировать текст с точки зрения средств связи между его структурными единицами. Обнаруживать логические ошибки в структуре текста, редактировать текст. Написание сочинения.</p> <p>Анализировать текст с точки зрения его стилистических особенностей. Устное выступление – репрезентация научного изыскания..</p> <p>Выделять основную мысли текста его проблематики, анализировать речевые ситуации, выражать свое мнение по поводу речевой ситуации: монологически высказываться о достоинствах и недостатках текста, о проблемах современного русского языка и деятельности известных русских лингвистов, тестирование, пересказывать прочитанное.</p> <p>Выполнять морфологический разбор различных частей речи, синтаксический разбор словосочетаний и предложений разных структур, пунктуационный анализ предложений, фонетический разбор, орфоэпическая коррекция чужой и собственной речи, словообразовательный разбор,</p> |
|---|--|

|   |  |
|---|--|
| <p>богатство русской речи.</p> <p>Принципы и функции русской орфографии и пунктуации. Смысловая роль знаков препинания. Роль пунктуации в письменном общении. Факультативные и альтернативные знаки препинания. Авторское употребление знаков препинания.</p> <p>Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи.</p> <p>Синтаксический разбор словосочетания, простого и сложного предложений, предложения с прямой речью.</p> <p><b>4. Итоговые занятия (3 часа)</b></p> | <p>морфемный разбор. Все виды разборов в письменно-графическом исполнении с устным комментарием, сочинение- рассуждение, диктант, словарный диктант, составление словарного диктанта, изложение (мини), группирование типов орфограмм и пунктограмм, работа по пунктуационной, орфографической и синтаксической корректировке чужого и собственного текста, выразительное чтение, анализ текста с точки зрения изобразительно-выразительных средств. Обнаруживать и классифицировать изобразительно-выразительные средства в тексте, редактировать текст с включением изобразительно-выразительных средств.</p> <p>Писать диктант, выполнять тестирование, писать сочинение, выполнять разные виды разборов, обобщать знания орфографических, синтаксических норм.</p> |
|---|--|

#### 4. Перечень учебно-методического обеспечения

| Класс, предмет         | Программа   | Методические и оценочные материалы.  |
|------------------------|---|--|
| 10 класс, русский язык | Программа по русскому языку для 10-11 классов общеобразовательных учреждений (авторы-составители: А.И. Власенков, Л.М. Рыбченкова). | <p>1. А.И. Власенков, Л.М. Рыбченкова «Русский язык. Грамматика. Текст. Стили речи» М., «Просвещение», 2015 г.</p> <p>2. Н.В. Егорова, Л.П. Дмитриева, И.В. Золотарева. Поурочные разработки по русскому языку, 10 класс, М.: ВАКО, 2016 г.</p> <p>3. Н.Г. Гольцова «Русский язык 10-11 класс, М., «Русское слово»</p> <p>3. А.И. Горшков «Русская словесность. 10-11 кл.</p> <p>4. Т.В. Потёмкина «Поурочные разработки к учебнику Власенкова. 10-11 кл., Материк-Альфа.</p> <p>5. М.Ю. Касумова «Деловой русский</p> |



|                        |  |   |
|------------------------|--|---|
|                        |  | <p>язык. Хрестоматия для профильного обучения», М., 2005 г.</p> <p>7. ЕГЭ. Русский язык: Типовые экзаменационные варианты: 36 вариантов / под ред. И.П.Цыбулько, - М.: Издательство «Национальное образование», 2016</p>  |
| 11 класс, русский язык | <p>Программа по русскому языку для 10-11 классов общеобразовательных учреждений (авторы-составители: А.И. Власенков, Л.М. Рыбченкова).</p> | <p>1. Власенков А.И. Дидактические материалы к учебнику «Русский язык. Грамматика. Текст. Стили речи»: 10-11 кл. / М.: Просвещение, 2015</p> <p>2. Малюшкин А.Б., Иконницкая Л.Н. Тестовые задания для проверки знаний учащихся по русскому языку: 10-11 классы / М.: ТЦ Сфера, 2014</p> <p>3. Потёмкина Т.В. Поурочные разработки по русскому языку к учебнику: А.И. Власенков, Л.М. Рыбченкова «Русский язык. Грамматика. Текст. Стили речи. 10-11 классы» / М.: Материк-Альфа, 2014</p> <p>4. Розенталь Д.Э. Пособие по русскому языку в старших классах. – М.: Просвещение, 2013</p> <p>5. Ткаченко Н.Г. Тесты по грамматике русского языка: в 2 ч. / М.: Айрис-пресс, 2017</p> <p>6. Угроватова Т.Ю. Русский язык: 10-11 классы: 34 урока подготовки к ЕГЭ / М.: Эксмо, 2017</p> <p>7. Контрольно-измерительные материалы. Русский язык: 10 класс / Сост. Егорова Н.В. / М.: ВАКО, 2017</p> <p>8. Пучкова Л.И. Сборник тестовых заданий для тематического и итогового контроля. 10-11 класс. М.: «Интеллект-Центр», 2017</p> |

**5.Календарно-тематическое планирование с указанием часов, отводимых на освоение темы.**

**10 класс**

| № урока<br>в году                                      | № урока<br>в чет-<br>верти | Дата урока |            | Тема   | Кол-во<br>час. |
|--|----------------------------|------------|------------|--|----------------|
|  |                            | По плану   | фактически |  |                |
| <b>1-ая четверть</b>                                   |                            |            |            |  | <b>9</b>       |
|  |                            |            |            | <b>Общие сведения о языке</b>  | <b>5</b>       |
| 1  | 1                          |            |            | Язык и общество. Язык и культура.<br>Язык и история народа.                                      | 1              |
| 2  | 2                          |            |            | Три периода в истории русского языка.  | 1              |
| 3  | 3                          |            |            | Русский язык в современном мире.<br>Взаимосвязь языка и культуры.                                | 1              |
| 4  | 4                          |            |            | Активные процессы в русском языке на<br>современном этапе. Проблемы экологии<br>языка            | 1              |
| 5  | 5                          |            |            | Р/р. Изложение лингвистического текста.  | 1              |
| <b>Русский язык как система средств разных уровней</b> |                            |            |            |  | <b>2</b>       |
| 6  | 6                          |            |            | Уровни языковой системы. Разделы науки<br>о языке  | 1              |
| 7  | 7                          |            |            | Р/р. Изложение (сжатое).   | 1              |
| <b>Фонетика. Орфоэпия. Орфография.</b>                 |                            |            |            |  | <b>4</b>       |
| 8  | 8                          |            |            | Основные нормы современного<br>литературного произношения и ударения в<br>русском языке.         | 1              |
| 9  | 9                          |            |            | Выразительные средства русской<br>фонетики. Звукопись как изобразительное<br>средство.           | 1              |
| <b>2-ая четверть</b>                                   |                            |            |            |  | <b>7</b>       |
| 10   | 1                          |            |            | Написания, подчиняющиеся<br>морфологическому, фонетическому и<br>традиционному принципам русской | 1              |

|   |    |  |  |   |           |
|---|----|--|--|---|-----------|
|   |    |  |  | орфографии. Фонетический разбор.  |           |
| .11   | 2  |  |  | Контрольная работа № 1, включающая фонетический разбор.   | 1         |
| <b>Лексика и фразеология.</b>                       |    |  |  |   | <b>6</b>  |
| .12   | 3  |  |  | Лексическая система русского языка. Многозначность слова.   | 1         |
| 13  | 4  |  |  | Русская лексика с точки зрения её происхождения: исконно русская слова, старославянизмы, заимствованные слова.              | 1         |
| 14  | 5  |  |  | Русская лексика с точки зрения сферы её употребления. Межстилевая лексика, разговорно-бытовая и книжная.                    | 1         |
| 15  | 6  |  |  | Русская фразеология. Крылатые слова, пословицы и поговорки.   | 1         |
| 16  | 7  |  |  | Изобразительные возможности синонимов, антонимов, паронимов, омонимов.  | 1         |
| <b>3-ая четверть</b>                                |    |  |  |   | <b>10</b> |
| 17  | 1  |  |  | Контрольный диктант № 1 с лексико-грамматическими заданиями.  | 1         |
| <b>Морфемика (состав слова) и словообразование.</b> |    |  |  |   | <b>4</b>  |
| 18  | 2  |  |  | Обобщение ранее приобретённых знаний о составе слова и словообразовании.  | 1         |
| 19  | 3  |  |  | Выразительные словообразовательные средства.  | 1         |
| 20  | 4  |  |  | Словообразовательный разбор.  | 1         |
| 21  | 5  |  |  | Практическая работа по теме.  | 1         |
| <b>Морфология и орфография.</b>                     |    |  |  |   | <b>6</b>  |
| 22  | 6  |  |  | Обобщающее повторение морфологии. Самостоятельные части речи. Служебные части речи.   | 1         |
| 23  | 7  |  |  | Общее грамматическое значение, грамматические формы и синтаксические функции частей речи.                                   | 1         |
| 24  | 8  |  |  | Изобразительно-выразительные возможности морфологических форм.  | 1         |
| 25  | 9  |  |  | Принципы русской орфографии. Роль лексического и грамматического разбора при написании слов различной структуры и значения. | 1         |
| 26  | 10 |  |  | Морфологический разбор частей речи.   | 1         |

|   |   |  |  |   |          |
|---|---|--|--|---|----------|
| <b>4-ая четверть</b>                    |   |  |  |   | <b>8</b> |
| 27                                      | 1 |  |  | Контрольный диктант № 2 с лексико-грамматическими заданиями.  | 1        |
| <b>Речь, функциональные стили речи.</b> |   |  |  |   | <b>3</b> |
| 28                                      | 2 |  |  | Язык и речь. Устная речь. Письменная речь. Диалог, полилог, монолог.  | 1        |
| 29                                      | 3 |  |  | Текст, его строение и виды его преобразования. Речеведческий анализ художественного и научно-популярного текста.                                  | 1        |
| 30                                      | 4 |  |  | Р/р. Сочинение на одну из тем (по выбору учащегося)   | 1        |
| <b>Научный стиль речи.</b>              |   |  |  |   | <b>4</b> |
| 31                                      | 5 |  |  | Назначение научного стиля речи, его признаки и разновидности (подстили). Лексические, морфологические, синтаксические особенности научного стиля. | 1        |
| 32                                      | 6 |  |  | Лингвистическая характеристика, анализ и классификация терминов. Термины и профессионализмы, нормы их употребления в речи.                        | 1        |
| 33                                      | 7 |  |  | Р/р. Изложение с продолжением темы, затронутой в тексте.  | 1        |
| 34                                      | 8 |  |  | Итоговая контрольная работа.  | 1        |

**11 класс.**

| № урока<br>в году    | № урока<br>в чет-<br>верти | Дата урока |            | Тема  | Кол-во<br>час. |
|----------------------|----------------------------|------------|------------|---|----------------|
|                      |                            | По плану   | фактически |   |                |
| <b>1-ая четверть</b> |                            |            |            |   | <b>9</b>       |
|                      |                            |            |            | <b>1. Функциональные разновидности<br/>русского литературного языка, 17 часов</b> |                |
| 1                    | 1                          |            |            | Публицистический стиль.   | 1              |
| 2                    | 2                          |            |            | Особенности публичной речи.   | 1              |
| 3                    | 3                          |            |            | Контрольная работа по ранее изученному материалу                                  | 1              |
| 4                    | 4                          |            |            | Р/Р Сочинение-рассуждение   | 1              |
| 5                    | 5                          |            |            | Жанры публицистики  | 1              |
| 6                    | 6                          |            |            | Р/Р Сочинение-рассуждение   | 1              |
| 7                    | 7                          |            |            | К. Тестирование   | 1              |
| 8                    | 8                          |            |            | Устное выступление  | 1              |
| 9                    | 9                          |            |            | Дискуссия   | 1              |
| <b>2-ая четверть</b> |                            |            |            |   | <b>7</b>       |
| 10                   | 1                          |            |            | Семинар. «Деятельность русских лингвистов»  | 1              |
| .11                  | 2                          |            |            | Дискуссия на общественно значимую тему.   | 1              |
| .12                  | 3                          |            |            | Официально-деловой стиль  | 1              |

|                      |    |  |  |   |           |
|----------------------|----|--|--|---|-----------|
| 13                   | 4  |  |  | Официально-делово стиль ( практикум)            | 1         |
| 14                   | 5  |  |  | К/Р Сочинение-рассуждение                       | 1         |
| 15                   | 6  |  |  | Язык художественной литературы                  | 1         |
| 16                   | 7  |  |  | Р/Р сочинение-рассуждение                       | 1         |
| <b>3-ая четверть</b> |    |  |  |   | <b>10</b> |
| 17                   | 1  |  |  | Комплексный анализ текста художественного стиля | 1         |
|                      |    |  |  | <b>Речевое общение. Культура речи, 7 часов</b>  |           |
| 18                   | 2  |  |  | Понятие речевой ситуации.                       | 1         |
| 19                   | 3  |  |  | Р/Р Сочинение- рассуждение                      | 1         |
| 20                   | 4  |  |  | Компоненты речевой культуры                     | 1         |
| 21                   | 5  |  |  | Понятие языковой нормы                          | 1         |
| 22                   | 6  |  |  | Р/Р Типология речевых ошибок.<br>Практикум      | 1         |
| 23                   | 7  |  |  | Р/Р Сочинение на общественно значимую тему      | 1         |
| 24                   | 8  |  |  | Контрольное тестирование                        | 1         |
|                      |    |  |  | <b>Повторение, 7 часов</b>                      |           |
| 25                   | 9  |  |  | Повторение. Орфография.                         | 1         |
| 26                   | 10 |  |  | Р/Р Сочинение на морально-этическую тему        | 1         |
| <b>4-ая четверть</b> |    |  |  |   | <b>7</b>  |
| 27                   | 1  |  |  | Повторение. Пунктуация.                         | 1         |

|    |   |  |  |   |   |
|----|---|--|--|---|---|
| 28 | 2 |  |  | Повторение. Морфология.                                       | 1 |
| 29 | 3 |  |  | Р/Р Редактирование текста                                     | 1 |
| 30 | 4 |  |  | Контрольное сочинение   | 1 |
| 31 | 5 |  |  | Повторение. Различные виды разборов.                          | 1 |
| 32 | 6 |  |  | Контрольное тестирование                                      | 1 |
| 33 | 7 |  |  | Анализ результатов контрольного тестирования. Обобщающий урок | 1 |